

INGLES OXFORD COMPLETO

- **Material:**

- Manuales+CD'S
- Material Fungible.
- Maleta de Congreso

INGLES BASICO

- **Objetivos:**

Pronunciar correctamente el alfabeto inglés. Conocer y utilizar todas las formas del verbo “to be” (modo afirmativo, negativo e interrogativo), utilizar las respuestas cortas, conocer el orden de las preguntas en inglés, usar los adjetivos, el adjetivo posesivo y el adjetivo en grado comparativo; los artículos y los pronombres posesivos. Saber distinguir entre “how much” y “how many” y reconocer los nombres contables e incontables. Saber decir la hora en inglés. Conocer el uso de “can” y “can’t”. Utilizar el verbo “have got”; el “genitivo sajón”. Conjuguar los verbos regulares e irregulares en pasado. Conocer el presente continuo y saber cuándo se usa el presente simple y cuando el continuo. Saber cuándo se usa el futuro con “will” y cuando se usa el futuro progresivo “(be) going to”; y el uso del imperativo.

- **Contenidos:**

- En el aeropuerto: Gramática: el verbo “to be” (frases afirmativas, negativas e interrogativas), respuestas cortas. Vocabulario: los números del 1 al 10. Listening: práctica de los números, acentuación de palabras, diferenciar sonidos.
- En la recepción: Gramática: adjetivo posesivo. Vocabulario: el alfabeto, la ortografía. Listening: practicar con el alfabeto, completar una ficha de registro, diferenciar sonidos.
- ¿Quién es famoso?: Gramática: el verbo “to be”, el adjetivo. Vocabulario: países y nacionalidades. Listening: practicar el vocabulario del tema a través de diálogos, diferenciar sonidos.
- Pedir ayuda: Gramática: uso del imperativo y de “it’s” (afirmación, negación e interrogación). Listening: diálogo en el que se deletrean palabras, practicar con los números de teléfono, diferenciar sonidos.
- En la sala de conferencias: Gramática: el verbo “to be”. Vocabulario: los números del 1 al 29 y los días. Listening: diálogos sobre nacionalidades y sobre los días de la semana, practicar con los números, diferenciar sonidos.
-
- En el avión: Gramática: las expresiones “yes, please” y “no, thanks”. Vocabulario: pedir una bebida. Listening: escuchar una canción.
- Perdido en el tren: Gramática: el uso de los artículos a/an, this/ these + un nombre. Vocabulario: los números del 30 al 199; “how much” y “how many”; los nombres. Listening: practicar con los números, diferenciar sonidos.

FICHA TECNICA DE LA ACCIÓN FORMATIVA

- La oficina de objetos perdidos: Gramática: el uso de “the, that/ those”. Vocabulario: las preposiciones “in/ on/ next to/ under”. Listening: distinción entre palabras en singular y plural, practicar con los artículos “this/ that/ these/ those”, diferenciar sonidos.
- El mundo de las lenguas: Gramática: el presente simple: “he/ she/ it”. Vocabulario: los verbos “like/ play, etc; and/ but/ or”. Listening: diferenciar la sílaba tónica de las palabras, comprensión de un diálogo, diferenciar sonidos.
- ¿Salario bajo? ¿Estrés elevado?: Gramática: uso de los artículos indefinidos “a/ an + el nombre de una profesión”. Vocabulario: profesiones, los ordinales “1st al 10th”. Listening: practicar con los ordinales, completar frases, diferenciar sonidos.
- ¿Cuánto cuesta esto?: Gramática: Uso de “how much...?” y “can I have...?”. Vocabulario: comprar comida y cambiar dinero.
- Pescado, patatas, y cricket: Gramática: el presente simple: “he/she/it”. Vocabulario: los verbos “match/ listen to, etc.”. Listening: completar un texto, entonación de palabras, diferenciar sonidos.
- A través del agujero de la cerradura: Gramática: el uso de “do/does...?, what...?/ where...?. Vocabulario: los verbos “drive/ ride, etc.”. Listening: entonación de palabras y diferenciar sonidos.
- ¿Sabes...?: Gramática: el uso de “can/can’t”. Vocabulario: los verbos “sing/ dance, etc”. Listening: escuchar un diálogo, diferenciar sonidos.
- Acelerar el reloj: Gramática: el uso de “it’s + una expresión de tiempo”. Vocabulario: la hora, “second/ minute, etc.”. Listening: entonación de las horas, diferenciar sonidos.
- En el hotel: Gramática: uso de la expresión “Would you like...?”. Vocabulario: registrarse en un hotel. Listening: diálogo en el que se rellena un impreso para registrarse en un hotel.
- ¿Qué es rojo, rápido e italiano?: Gramática: uso de las expresiones “(not) very/ quite+ un adjetivo”. Vocabulario: los adjetivos “old/ blue, etc”. Listening: practicar con los colores, diferenciar sonidos.
- La historia de un fantasma real: Gramática: el uso del posesivo con “ ‘s, its/ our/ their”. Vocabulario: la familia: “sister/ father, etc”; los plurales irregulares. Listening: la pronunciación del posesivo ‘s, plurales irregulares.
- Mujer rica, hombre pobre: Gramática: uso del verbo “have got” y de los determinantes “some/ any). Vocabulario: pertenencias: “TV/ bike, etc.”. Listening: comentarios sobre los protagonistas del tema, diferenciar sonidos.
- En tu tiempo libre: Gramática: uso de los verbos “like/ love/ hate + (verbo acabado en) –ing”. Vocabulario: actividades: “cooking/ shopping, etc.”, los colores. Listening: oír una entrevista.
-
- Compras turísticas: Gramática: uso de la expresión “Could I have...?”. Vocabulario: ir de compras. Listening: una canción.
- ¿Vives como Suzy Stressed?: Gramática: las estructuras sin artículo, “after that/ then”. Vocabulario: los verbos “get up/ have breakfast, etc.”. Listening: comentarios sobre la vida de los protagonistas del capítulo.

FICHA TECNICA DE LA ACCIÓN FORMATIVA

- ¿Cómo vivir para llegar a los 100?: Gramática: los adverbios de frecuencia: “always/ usually, etc”. Vocabulario: la salud: alimentación/ ejercicio, etc. Listening: entonación de palabras, diferenciar sonidos.
- Un fin de semana en España: Gramática: el uso de “once/ twice/ every, in/ on/ at + una expresión de tiempo. Vocabulario: los verbos “ go out/ away, etc”. La expresión “how often...?”. Listening: completar un texto, diferenciar sonidos.
- En el restaurante: Gramática: uso de la expresión “I’d like...”. Vocabulario: pedir una comida. Listening: completar un diálogo.
- Sólo rock’n roll, pero me gusta: Gramática: los pronombres complemento “me/ him, etc”. Uso de “why? Because...”. Vocabulario: los adjetivos “great/ awful, etc”. Listening: Entonación de frases.
- Mi habitación favorita: Gramática: uso de “there is/ are + a/ an/ some/ any. Vocabulario: mobiliario: sofá/ lamp, etc. Listening: entonación de la tabla de gramática.
- Asesinato en Navidad 1: Gramática: el pasado simple: “was/ were”. Vocabulario: at/ in+ un lugar, yesterday/ last... . Listening: contestar una serie de preguntas, diferenciar sonidos.
- Asesinato en Navidad 2: Gramática: there was/ were. Vocabulario: repaso de “some/ any” y las preposiciones. Listening: historia sobre el asesinato, completar una tabla.
- En la oficina de turismo: Gramática: “what time...? Vocabulario: pedir información para viajar. Listening: completar notas sobre trenes, autobuses y aviones. Escuchar diálogos y emparejarlos con fotografías.
- Fumar perjudica la salud: Gramática: el pasado simple: “go/ have”. Vocabulario: lugares: “café/ bank, etc”. Listening: oír un diálogo, ordenar unas fotografías y contestar unas preguntas. Diferenciar sonidos.
- ¿Fiebre del sábado noche?: Gramática: el pasado simple: verbos regulares/ irregulares. Vocabulario: los verbos “study/ stay in, etc”. Listening: escuchar un diálogo y completar unos textos.
- 14 de febrero: Gramática: el uso de “was born (in/ on/ at)”. Vocabulario: la fecha y los ordinales “11th- 31st”. Listening: completar una tabla, diferenciar sonidos.
- Ayer: Gramática: el pasado simple: su pronunciación. Vocabulario: repaso de los verbos regulares. Listening: una canción, pronunciación del pasado simple.
- Direcciones: Gramática: la expresión “could you tell me the way to...?”. Vocabulario: pedir indicaciones. Listening: completar un plano, señalar lugares en un mapa, escuchar direcciones.
- Viéndote a ti de mirarme: Gramática: el uso del presente continuo: “I’m listening”. Vocabulario: los verbos “looking/ running, etc”. Listening: escuchar un diálogo, imitar la entonación de sonidos.
- Moda: Gramática: cuando se usa el presente simple y cuando el presente continuo. Vocabulario: la ropa: “skirt/ boots, etc”. Listening: escuchar comentarios sobre moda, diferenciar sonidos.
- Gastar, gastar, gastar: Gramática: planes futuros: “(be) going to...”. Vocabulario: “tomorrow/ next”. Listening: completar una quiniela, escribir frases que oigas en un diálogo.

FICHA TECNICA DE LA ACCIÓN FORMATIVA

- Al teléfono: Gramática: uso de la expresión “could I speak to...?”. Vocabulario: llamar por teléfono. Listening: contestar a una pregunta, completar un mensaje, una canción.
- Relativamente superficial: Gramática: el adjetivo comparativo+ than. Vocabulario: los adjetivos “easier/ more difficult, etc.”. Listening: intentar oír frases del ejercicio.
- Predice tu futuro: Gramática: uso de las predicciones “(be) going to...”. Vocabulario: “maybe/ I think so/ I hope so”. Listening: escuchar un diálogo, escuchar una canción.
- ¡Feliz cumpleaños! : Gramática: el uso de los adverbios “slowly/ quickly, etc.”. Vocabulario: repaso de los adjetivos. Listening: escuchar un texto y contestar a unas preguntas, escribir 5 frases de las que escuches.
- ¿Saben los hombres cocinar?: Gramática: los nombres contables e incontables. Vocabulario: alimentos y bebidas, “how much/ many...?”. Listening: repetir palabras, escuchar una lista de la compra.
- Comprar ropa: Gramática: uso de “it’s/ they’re too (big)”. Vocabulario: comprar ropa. Listening: escuchar diálogos.
- ¡Envidioso!: Gramática: uso del pretérito perfecto: “have you ever...?”. Vocabulario: el participio pasado. Listening: escuchar frases y repetirlas, escuchar una canción.
- **Contenidos de los Cd’s (5):**
 - Self-study Edition (3 CD’s)
Audiciones de los contenidos del curso.
 - Self-study Edition - Listen and Speak
Audición y repetición para mejorar la pronunciación.
 - Self-study Edition – Practice CD-ROM
Aplicación interactiva bastante interesante para favorecer los aprendizajes

INGLÉS OXFORD INTERMEDIO

- **Objetivos:**

Distinguir y usar correctamente los tiempos verbales del presente, pasado y futuro. Conocer perfectamente el pronombre relativo y el posesivo. Utilizar expresiones como “how long does it take...? It takes...”. Conocer y utilizar las preguntas sin verbo auxiliar. Conocer y utilizar los verbos frasales. Utilizar el adjetivo en grado comparativo y superlativo. Conocer y utilizar los diferentes tipos de conectores. Reconocer nombres contables e incontables y usar los cuantificadores adecuados. Utilizar la voz pasiva. Conocer y utilizar el pretérito perfecto. Utilizar las coletillas interrogativas. Conjuguar verbos regulares e irregulares. Utilizar las frases condicionales compuestas (pasado simple+ “would/wouldn’t”).
- **Contenidos:**
 - Introducción: Gramática: los tiempos verbales y las preguntas. Vocabulario: el alfabeto y lenguaje para esclarecer dudas. Listening: completar ejercicios.
 - Verano en Siberia: Gramática: uso de la expresión “what’s the weather like? It’s...” y repaso del presente, el pasado y los adverbios de frecuencia. Vocabulario: el tiempo, los meses y las prendas de vestir. Listening: escuchar una composición, diferenciar sonidos.

FICHA TECNICA DE LA ACCIÓN FORMATIVA

- ¿Una estrella de Hollywood típica?: Gramática: repaso del presente simple (rutinas), las locuciones adverbiales de frecuencia. Vocabulario: la rutina diaria, los conectores, la hora. Listening: diferenciar sonidos.
- Unas vacaciones inolvidables: Gramática: uso de la expresión “what was (the food) like?”. Repaso del pasado simple (regular/ irregular). Vocabulario: el tiempo libre, adjetivos para expresar opinión. Listening: pronunciar verbos y frases, diferenciar sonidos.
- ¿Que aburrimiento!: Gramática: el pretérito perfecto y el participio pasado. Vocabulario: adjetivos para expresar opinión. Listening: escuchar un fragmento y escribir frases que escuches, repetir la pronunciación de verbos irregulares, diferenciar sonidos.
- Llegar aquí: Gramática: facturar, llegar a destino, equipaje perdido. Listening: escuchar conversaciones y completar un impreso.
- Experiencias clásicas: Gramática: uso de la expresión “have you ever...?”, cuando usar el pretérito perfecto y cuando el pasado simple. Vocabulario: “ever/ never”, el participio pasado irregular, la música clásica. Listening: escoger las respuestas correctas, diferenciar sonidos.
- ¿Qué te gusta realmente de tu trabajo?: Gramática: el uso de “have to/ don’t have to (obligación)”. Vocabulario: adjetivos para describir profesiones, repaso de las profesiones. Listening: averiguar la profesión de las protagonistas del tema, diferenciar sonidos, escribir las frases que escuches.
- De vuelta al pasado: Gramática: uso de “can/ can’t (lo permitido), you...”, repaso de “have to”. Vocabulario: la apariencia, las prendas de vestir. Listening: pronunciación de “can/ can’t”, completar un cuadro.
- ¿Cuál es la palabra?: Gramática: el pronombre relativo. Vocabulario: formas y materiales. Listening: completar preguntas.
- Desde el aeropuerto al hotel: Gramática: cambiar dinero, coger un tren/ taxi. Listening: completar un diálogo y una tabla. Escuchar un texto.
- Ámame con ternura: Gramática: el pronombre posesivo, repaso del posesivo con ‘s y del adjetivo. Vocabulario: “¿whose...o who’s...?”. Listening: escuchar una canción, escuchar y escribir las frases que entiendas, diferenciar sonidos.
- Viejos amigos: Gramática: el presente continuo (para formar futuro), invitaciones: “would you like to...?”. Vocabulario: los verbos “arrive in/ at” y la fecha. Listening: contestar unas preguntas y completar un cuadro, imitar la entonación de un diálogo.
- ¿El viaje más lento de la historia?: Gramática: uso de la expresión “how long does it take...? It takes...”, las preposiciones de movimiento. Vocabulario: la hora, la rutina diaria. Listening: narración de un texto. Completar un ejercicio.
- Era una fría y oscura noche...: Gramática: cuando se usa el pasado continuo y cuando el pasado simple. Vocabulario: las preposiciones de lugar/ movimiento, la hora. Listening: repetir la pronunciación de was/ were, completar un ejercicio.
- En el hotel: Gramática: registrarse en un hotel, llamar a recepción. Listening: contestar a unas preguntas, completar un ejercicio.
- Misma lengua, gente diferente: Gramática: uso de la expresión “as...as...”, el adverbio comparativo, repaso del adjetivo comparativo. Vocabulario: ciudades. Listening: repetir frases, completar un cuadro.

FICHA TECNICA DE LA ACCIÓN FORMATIVA

- Si...: Gramática: frases condicionales simples. Vocabulario: verbos que pueden confundirse. Listening: diferenciar sonidos, escuchar una narración y escribir las frases que entiendas, completar frases.
- Alguien me dijo: Gramática: uso de “something/ anything/ nothing, etc.”; repaso de “some/ any y del pretérito perfecto”. Vocabulario: else. Listening: escuchar un diálogo y completar un ejercicio, contestar verdadero o falso.
- Lo mejor y lo peor: Gramática: el adjetivo superlativo, el artículo “the”, repaso del adjetivo comparativo. Vocabulario: los adjetivos. Listening: el superlativo, diferenciar sonidos, completar un ejercicio.
- En el restaurante: Gramática: pedir una comida, presentar una queja. Listening: completar un ejercicio, decir si es verdadero o falso.
- Nacido en la URSS: Gramática: el pretérito perfecto+ “for/ since”, repaso de “how long...?”. Vocabulario: las pertenencias, buy (for)/ give (to), la hora y la fecha. Listening: escuchar una narración, escribir las frases que hayas entendido y subrayar las palabras sobre las que recae el énfasis.
- ¿Tan mayor como tú te sientas?: Gramática: el verbo “to be+ to+ infinitivo, ¿would you like to o like+ verbo acabado en -ing?”. Vocabulario: la edad, los verbos “want/ need, etc.”. Listening: escribir las frases que entiendas de una narración, oír una entrevista y responder unas preguntas, escuchar una canción.
- Historias de amor: Gramática: el uso de “ so/ because, had to/ didn’t have to. Vocabulario: conectores. Listening: diferenciar sonidos, subrayar la sílaba tónica de palabras.
- Famosos del Siglo XX: Gramática: las preguntas con y sin el verbo auxiliar, repaso del pasado simple. Vocabulario: la fecha.
- Preguntar el camino: Gramática: dar indicaciones, preguntar cómo llegar a un lugar. Listening: completar unos ejercicios.
- ¿Sufrimiento o placer?: Gramática: el verbo acabado en -ing (= gerundio), ¿gerundio o infinitivo?. Vocabulario: las tareas del hogar. Listening: diferenciar sonidos.
- Primeras impresiones: Gramática: “¿look o look like?”. Vocabulario: adjetivos para describir la personalidad. Listening: diferenciar sonidos, completar un ejercicio con los adjetivos que se escuchan en una grabación.
- ¿Qué hay en tu basura?: Gramática: uso de “a lot of/ much, etc.”; repaso de los cuantificadores: contable/ incontable. Vocabulario: envases y envasado. Listening: unión de palabras al hablar, completar un texto.
-
- El día en el que los pájaros murieron: Gramática: el uso de “too much/ many, (not) enough; repaso de los cuantificadores, contable/ incontable, too+ adjetivo. Vocabulario: las ciudades. Listening: completar un ejercicio.
- De compras: Gramática: comprar comida/ ropa, devolver artículos. Listening: completar ejercicios.
- Un viaje de negocios: Gramática: el pretérito perfecto+ yet/ already/ just. Vocabulario: los verbos irregulares, los verbos “book a hotel, etc.”. Listening: diferenciar sonidos, responder a las preguntas de un ejercicio.

FICHA TECNICA DE LA ACCIÓN FORMATIVA

- Corazón de oro: gramática: el uso de “why...?, to+ verbo/ for+ nombre”. Vocabulario: organizaciones de ayuda. Listening: diferenciar sonidos, completar una entrevista, subrayar la sílaba tónica de una serie de palabras.
 - Problemas: Gramática: el uso de “should/ shouldn’t (consejo/ opinión). Vocabulario: los sentimientos, adjetivos acabados en –ed o –ing. Listening: anotar los consejos que oigas en una narración, diferenciar sonidos.
 - Historias verdaderas: Gramática: los “phrasal verbs+ objeto directo”. Vocabulario: los verbos frasales. Listening: contestar una serie de ejercicios.
 - Hablar por teléfono: Gramática: llamar por teléfono, dejar un mensaje en el contestador automático. Listening: contestar unas preguntas, completar un mensaje.
 - ¿Qué tipos de película te gustan?: Gramática: las coletillas interrogativas, “so/ neither do I”. Vocabulario: géneros cinematográficos. Listening: escuchar un diálogo, repetir coletillas interrogativas.
 - Todos cometemos errores: Gramática: los usos de “will/ won’t”, el futuro. Vocabulario: mostrar acuerdo/ desacuerdo. Listening: completar unos ejercicios.
 - Pasión por el chocolate: Gramática: el uso de la voz pasiva (presente). Vocabulario: los verbos “grow/ produce, etc.”. Listening: completar un ejercicio.
 - La torre de Londres: Gramática: el uso de la voz pasiva (pasado)+ by. Vocabulario: los verbos “build/ design, etc.”, los números ordinales. Listening: completar un texto, diferenciar sonidos.
 - Ir al doctor: Gramática: describir enfermedades, ir al médico. Listening: contestar y completar una serie de ejercicios.
 - ¿Eres un buen ciudadano?: gramática: las frases condicionales compuestas (pasado simple+ would/ wouldn’t). Listening: escribir las frases que entiendas de una narración, escuchar una canción.
 - Ir a casa: Gramática: repaso de las frases del “Travel Phrasebook” (manual del viajero).
- **Contenidos Cd:**
 - Audiciones de los contenidos del curso.
 - Audición y repetición para mejorar la pronunciación.
 - Aplicación interactiva bastante interesante para favorecer los aprendizajes.

INGLES OXFORD AVANZADO

- **Objetivos:**

Reconocer y practicar los diferentes tiempos verbales del presente, pasado y futuro. Saber cuando usar el pretérito perfecto, cuando el pasado simple y cuando el pretérito perfecto continuo. Conocer los pronombres reflexivos y los adverbios de frecuencia. Manejar las formas no personales del verbo de infinitivo y gerundio y

FICHA TECNICA DE LA ACCIÓN FORMATIVA

saber que verbos rigen una u otra. Utilizar las coletillas interrogativas y las respuestas cortas. Expresar costumbres del pasado con expresiones como “used to...”. Conocer las formas de “can/ could/ be able to” y saber cuando se usa una u otra forma. Utilizar los diferentes tipos de oraciones condicionales. Conocer y utilizar correctamente los verbos modales. Conocer y utilizar las frases de relativo específicas y explicativas. Utilizar las preguntas indirectas. Conocer y utilizar la voz pasiva, los comparativos y los superlativos y los diferentes tipos de conectores y su uso. Conocer y utilizar el estilo indirecto.

- **Contenidos:**

- La forma en la que nos conocimos: Gramática: Cuando usar el pretérito perfecto y cuando el pasado simple. Los pronombres reflexivos (himself, etc), each other. Vocabulario: expresiones para describir relaciones: “get to know, etc.”. Pronunciación: los sonidos: el participio pasado. Las formas débiles de “have”.
- ¿Cariñoso y bondadoso?: Gramática: cuando se usa el pretérito perfecto y cuando el pretérito perfecto continuo. “Yet, just, already”. Vocabulario: los sintagmas verbales más frecuentes: “do, make, get, etc.”. Pronunciación: el énfasis en las frases. Las formas débiles.
- Buenas relaciones: Gramática: el uso de “both, neither, either”. Vocabulario: “look/ look like”. La familia: “niece, etc.”. Los adjetivos para describir personas: “curly hair, selfish, etc.”. Pronunciación: la sílaba tónica.
- Hola y adiós: Gramática: las presentaciones y las despedidas. Vocabulario: expresiones frecuentes: “good luck! Etc.”. Pronunciación: la entonación de las expresiones frecuentes.
- El momento de tu vida: Gramática: cuando usar el presente simple y cuando el presente continuo. Los adverbios de frecuencia: “usually, etc.”. el uso de las expresiones “How often? Once a week, etc.”. Vocabulario: sintagmas verbales más frecuentes. La rutina diaria: “have breakfast, etc.”. Preposiciones de tiempo: “at, in, on”. El cuerpo y la salud: “heart, symptoms, etc.”. Pronunciación: la letra i: sonido y ortografía.
- Comida para pensar: Gramática: las cantidades: “a few, a little, etc.”. Vocabulario: los alimentos y la dieta: “protein, fattening, etc.”. Pronunciación: los sonidos: ¿/u: / o /u/?
- ¿Necesitamos dormir realmente?: Gramática: ¿gerundio o “to”+ infinitivo?. Vocabulario: el sueño: “yawn, etc”. Pronunciación: el énfasis, las formas débiles.
- Comprobar información y disculparse: Gramática: las coletillas interrogativas y las respuestas cortas. Entender información y pedir disculpas. Vocabulario: “excuse me/ sorry”. Pronunciación: la entonación de las coletillas interrogativas.
-
- El día en el que cambió mi vida: Gramática: “used to+ infinitivo”, “not...any more/ any longer. Vocabulario: formación de palabras: “-ment, -ation, etc.”. Pronunciación: los sonidos: ¿/j/ o /dʒ/?
-
- Otro ladrillo en el muro: Gramática: el uso de “make, let, be allowed (to). El artículo definido: “the”. Vocabulario: la educación: “primary school, etc.”. pronunciación: diferenciar sonidos.
- Ahora yo: Gramática: el uso de “can/ could/ be able to”. Vocabulario: palabras con varios significados. Los adjetivos de grado: “enormous, etc.”. Pronunciación: el énfasis en las frases. Las formas fuertes y débiles.

FICHA TECNICA DE LA ACCIÓN FORMATIVA

- ¿Podrías hacerme un favor?: Gramática: hacer peticiones y pedir permiso. Vocabulario: los sintagmas verbales más frecuentes: “book a table, etc.”. Pronunciación: la entonación de las peticiones.
- El lado bueno y el lado malo: Gramática: el futuro: “will/ going to, presente continuo”, “might/ may+ infinitivo”. Vocabulario: las profesiones y el trabajo: “salary, etc.”. Pronunciación: diferenciar sonidos.
- Saqueado: Gramática: “when/ as soon as, etc”. Las oraciones condicionales simples o abiertas. Vocabulario: la voz humana: “whisper, etc.”. Pronunciación: la sílaba tónica.
- Vivir en el mundo materialista: Gramática: las oraciones condicionales compuestas hipotéticas o teóricas. Vocabulario: el dinero: “in cash, etc.”. Pronunciación: las contracciones en las oraciones condicionales.
- Comprar lo que quieras: Gramática: hacerse entender. Vocabulario: las tiendas: “baker’s, etc”.
- Carrera en la hora urgente: Gramática: los verbos modales de obligación: “must, have to, should”. Vocabulario: los vehículos y el tráfico: “scooter, etc.”. Pronunciación: las formas débiles: “must, should”. Las letras ea: sonido y ortografía.
- Coches de ensueño y viajes de pesadilla: Gramática: el pretérito pluscuamperfecto. Vocabulario: los coches y la conducción: “brames, etc.”. Listening: las contracciones y los enlaces entre palabras.
- ¿Qué te vuelve loco?: Gramática: las frases de relativo especificativas y explicativas. Vocabulario: los nombres compuestos: “burglar alarm, etc.”. Pronunciación: la sílaba tónica: los nombres compuestos. Diferenciar sonidos.
- Encontrar tu camino: Gramática: las preguntas indirectas. Pedir y dar indicaciones. Vocabulario: las preposiciones de movimiento. Pronunciación: la entonación en las fórmulas de cortesía.
- Situado en el Lejano Oeste, disparar en España: Gramática: la voz pasiva. Vocabulario: el cine: “soundtrack, etc.”. Vocabulario: los sonidos: “/d/, /ð/, /θ/.
- La ley del más fuerte: gramática: los comparativos y los superlativos, “as... as”. Vocabulario: los nombres compuestos: “burglar, alarm, etc.”. Pronunciación: la sílaba tónica: los nombres compuestos. Diferenciar sonidos.
- Déjalo pasar: Gramática: los tiempos verbales narrativos. Vocabulario: el lenguaje de las canciones. La música: “lyrics, etc.”. Pronunciación: “was, were”. Las formas débiles y fuertes.
- Salir: Gramática: proponer invitaciones/ hacer sugerencias/ hacer planes. Vocabulario: los espectáculos, el teatro: “show, etc.”. Pronunciación: la entonación de las sugerencias.
-
- ¿Dónde estoy?: Gramática: los verbos modales de probabilidad: “might/ could, must, can’t”. Conectores: “although, however, etc.”. Vocabulario: el turismo: “souvenir, etc.”. Pronunciación: las letras mudas.
-
- Me encanta Nueva Cork!: Gramática: el estilo indirecto: las frases afirmativas, negativas e interrogativas. Las preguntas. Vocabulario: viajar: “trip, etc.”. “Say/ tell”. Pronunciación: la pronunciación británica y americana.
- Cuentos del viajero: Gramática: el estilo indirecto: las frases imperativas. Las peticiones, “in case”. Vocabulario: los adjetivos acabados en -ed/ -ing: “excited/ exciting, etc”. Pronunciación: los sonidos: /əu/.

FICHA TECNICA DE LA ACCIÓN FORMATIVA

- ¿Alguna queja?: Gramática: quejarse/ reclamar. Vocabulario: defectos: “shrunk, broken, etc.”. Quejas y reclamaciones en un restaurante. Pronunciación: la entonación, el énfasis contrastivo.
- La verdadera historia del Titanic: Gramática: las oraciones condicionales compuestas irrealas o imposibles. Vocabulario: los barcos y los hundimientos: “crew, sink, etc.”. Pronunciación: el énfasis en las frases, las formas débiles.
- **Contenidos Cd:**
 - Audiciones de los contenidos del curso.
 - Audición y repetición para mejorar la pronunciación.
 - Aplicación interactiva bastante interesante para favorecer los aprendizajes.
- **Duración:** 210horas.
- **Duración:** 2,1 meses
- **Modalidad :** Distancia
- **Tutorías Especializadas a Distancia y 6 Presenciales**
- **Precio:** 1.155.- euros/créditos
- **Forma de abono:** a los 7 días de entrega del curso.